

Утверждаю:
Министр культуры Республики Тыва
_____ А.К. Тамдын

« _____ » _____ 2019г.

Согласовано:
Директор Национального
музея им. Алдан-Маадыр РТ
_____ К.А. Бичелдей

« _____ » _____ 2019г.

**РЕСПУБЛИКАНСКИЙ ДЕТСКИЙ КОНКУРС
«МОЯ ПЕРВАЯ КОЛЛЕКЦИЯ»
ПОЛОЖЕНИЕ**

о республиканском детском конкурсе «Моя первая коллекция»

1. Общие положения

1.1. Условия, порядок проведения республиканского детского конкурса «Моя первая коллекция» (далее — Конкурс) определяются настоящим Положением.

1.2. Настоящее Положение предоставляется для ознакомления всем заинтересованным лицам, желающим принять участие в Конкурсе, и открыто публикуется на официальном сайте музея <http://museum.tuva.ru> и в официальной социальной группе Музея «ВКонтакте» <https://vk.com/museumtuva>

Получить дополнительную информацию или консультацию можно по телефону: 3-43-28 Нан-Хоо Яна Александровна

1.3. Настоящий Конкурс проводится в рамках IV Международного фестиваля коллекционеров 14-15 августа 2019г.

1.4. Организатором Конкурса выступает ГБУ «Национальный музей им. Алдан-Маадыр Республики Тыва».

1.5. Конкурс проводится в несколько этапов:

1 этап: с 01 августа по 12 августа 2019 года — прием заявок и сопроводительной информации с фотографиями;

2 этап: с 12 по 13 августа 2019 года — отбор личных коллекций для выставки «Моя коллекция» по представленным заявкам и сопроводительной информацией с фотографиями;

3 этап: 14 августа 2019 года — приглашение Победителей Конкурса «Моя первая коллекция» на открытие IV-й Международной выставки коллекционеров и награждение Победителей и участников Конкурса «Моя первая коллекция» .

2. Цель Конкурса

Активизировать познавательный интерес учащихся, направить внимание детей на культуру коллекционирования, раскрыть смысл коллекций.

3. Задачи Конкурса

- 3.1. Побудить ребенка к систематизации своей коллекции.
- 3.2. Дать возможность самовыражения и самоутверждения.
- 3.3. Сформировать предпосылки интеллектуальной инициативы.

4. Оргкомитет Конкурса

4.1. Председатель Оргкомитета — Хертек Александр Сагдыевич, заведующий отделом культуры, искусства и религии Национального музея им. Алдан-Маадыр Республики Тыва.

4.2. Члены Оргкомитета:

- Шойдук Любовь Шулууевна, старший научный сотрудник отдела культуры, искусства и религии Национального музея им. Алдан-Маадыр Республики Тыва;
- Сумба Рита Петровна, научный сотрудник отдела культуры, искусства и религии Национального музея им. Алдан-Маадыр Республики Тыва;
- Айжы Жанна Эдуардовна, научный сотрудник отдела культуры, искусства и религии Национального музея им. Алдан-Маадыр Республики Тыва.
- Бурбужап Долаана Даш-оолвна, научный сотрудник отдела культуры, искусства и религии Национального музея им. Алдан-Маадыр Республики Тыва;
- Нан-Хоо Яна Александровна, научный сотрудник отдела культуры, искусства и религии Национального музея им. Алдан-Маадыр Республики Тыва.

5. Участники Конкурса

К участию приглашаются дети, обучающиеся в образовательных учреждениях республики Тыва и г. Кызыла, по двум возрастным категориям:

- 4–12 лет;
- 13–18 лет;

6. Порядок предоставления заявок и отбора конкурсных работ

6.1. Заявка на Конкурс (приложение 1), сопроводительная информация с фотографиями предоставляются в Национальный музей им. Алдан-Маадыр Республики Тыва по адресу: г. Кызыл, ул. Титова, 30, каб. 13, в срок до 12 августа 2019 года и по электронному адресу: tuva-museum@mail.ru,

с пометкой «Конкурс „Моя первая коллекция“».

6.2. Требования к предметам коллекции:

6.2.1. Коллекция сформирована по одному принципу или тематике (самовары, ложки, магниты сувенирные, марки, календари карманные, значки, открытки, монеты, предметы ДПИ, гербарий, образцы геологических пород, письма с фронта участников Великой Отечественной войны и Второй мировой войны, предметы и сувенирная продукция республики Тыва и т.д.).

6.2.2. Коллекция с одной легендой или историей (разные предметы объединены по смыслу, например: «Бабушкин сундук», «Мамина шкатулка» и т.п.).

6.2.3. В коллекции должно быть не менее 5 предметов.

6.2.4. На Конкурс не принимаются коллекции, состоящие из предметов, реализованных в стиле «handmade» (сделанных своими руками из разных материалов).

6.3. Каждый предмет в коллекции должен быть оформлен согласно правилам.

6.3.1. Этикетка должна иметь размер по ширине равной 10 см, ее размер по длине зависит от количества предметов личной коллекции (приложение 2, 3).

При этом этикетка должна быть напечатана на плотной бумаге, шрифт Times New Roman, 14, одинарный интервал.

6.3.1.1. Этикетка для коллекции, сформированной по одному принципу или тематике, оформляется в соответствии с образцом (приложение 2).

6.3.1.2. Этикетка для коллекции с одной легендой или историей, оформляется в соответствии с образцом (приложение 3).

6.4. К каждой коллекции должна быть предоставлена сопроводительная информация.

6.4.1. Сопроводительная информация содержит ответы на следующие вопросы:

- 1) Ф.И.О. владельца коллекции, возраст, название коллекции.
- 2) Почему участник Конкурса начал коллекционировать эти предметы?
- 3) Год приобретения первого предмета. Продолжается ли сбор коллекции сейчас?
- 4) Общее количество предметов коллекции?
- 5) Принцип отбора однотипных предметов в личную коллекцию (почему из всех именно эти)?
- 6) Самый ценный или интересный предмет личной коллекции?
- 7) Кто из взрослых помогает пополнять и сохранять личную коллекцию?
- 8) Как коллекционирование изменило внутренний мир, характер владельца коллекции?

Примечание: Дополнительные баллы можно получить за полные ответы на

вопросы, творческий подход при оформлении сопроводительной информации, наличие информации по сбору предметов, необычное название для части или полной коллекции, которая будет представлена на выставке «Моя коллекция».

6.4.2. Сопроводительная информация должна быть на одном листе формата А 4, шрифт Times New Roman, 14, одинарный интервал.

6.4.3. Сопроводительная информация дополняется одной общей фотографией предметов личной коллекции 21*29,7 см (формат листа А4) и фотографиями предметов, которые будут представлены на выставке «Моя первая коллекция» 10*15 см, распечатанными на глянцевой фотобумаге.

6.4.4. Сопроводительная информация предоставляется в печатном и электронном виде.

6.5. Оргкомитет имеет право не принимать работы, не соответствующие требованиям предоставления работ.

7. Жюри Конкурса

7.1. Членами жюри могут стать представители государственных и общественных организаций, сотрудники Национального музея им. Алдан-Маадыр Республики Тыва.

7.2. Персональный состав жюри формируется Оргкомитетом Конкурса.

7.3. Жюри оценивает представленные коллекции по критериям, указанным в данном Положении.

7.4. Жюри имеет право присуждать не все дипломы.

8. Критерии оценивания коллекции

8.1. Коллекция, сформированная по одному принципу или тематике:

1. Оригинальность предметов личной коллекции;
2. Наличие в коллекции редких, уникальных предметов;
3. Общее количество предметов в личной коллекции;
4. Качественное хранение предметов личной коллекции;
5. Культурная и познавательная ценность личной коллекции;
6. Регулярное пополнение личной коллекции;
7. Правильность оформления заявки, сопроводительной информации, предоставление фотографий предметов личной коллекции в указанные сроки;
8. Эмоциональный отклик от коллекции, эстетическое восприятие коллекции.

8.2. Коллекция с одной легендой или историей:

1. Оригинальность предметов в личной коллекции;

2. Наличие в коллекции раритетных, редких, уникальных предметов;
 3. Качественное хранение предметов личной коллекции;
 4. Культурная и познавательная ценность личной коллекции;
 5. Правильность оформления заявки, сопроводительной информации, предоставление фотографий предметов личной коллекции в указанные сроки;
 6. Эмоциональный отклик от коллекции, эстетическое восприятие коллекции.
- 8.3. Жюри оценивает заявку, сопроводительную информацию и фотографии предметов коллекции по вышеперечисленным критериям по десятибалльной системе.

Победитель — участник, набравший наибольшее количество суммированных баллов в каждой возрастной группе по двум направлениям:

- коллекция, сформированная по одному принципу или тематике;
- коллекция с одной легендой или историей.

9. Награждение Победителей

9.1. Победители Конкурса награждаются Дипломами I, II, III степени в зависимости от количества набранных баллов в двух направлениях (коллекция, сформированная по одному принципу или тематике; коллекция с одной легендой или историей) по двум возрастным категориям.

9.2. Награждение Победителей и участников Конкурса состоится 14 августа 2019 года в Национальном музее им. Алдан-Маадыр Республики Тыва на открытие IV-й Международной выставки коллекционеров.

9.3. Участники Конкурса получают благодарственные письма.

ЗАЯВКА НА УЧАСТИЕ В КОНКУРСЕ «МОЯ ПЕРВАЯ КОЛЛЕКЦИЯ»

Ф.И.О. _____

Возраст _____

Название коллекции или части коллекции, которая будет представлена в музее _____

Образовательное учреждение _____

Контактные телефоны:

- одного из родителей
- воспитателя или классного руководителя
- личный (при наличии)

Обоснование (почему моя коллекция достойна выставляться в музее)

Примечание: заявки без контактных телефонов не рассматриваются.

Порядок заполнения	Пример оформления
Название коллекции	«Уши, лапы и хвосты»
Период сбора предметов	1982-2019гг.
Тематика предметов коллекции	Значки с изображением животных разных стран
Владелец	Ф.И.О.

**Порядок оформления этикетки для
коллекции с одной легендой или историей**

Порядок заполнения	Пример оформления
Название коллекции	«Тайна бабушкиного сундука»
Период сбора предметов	1950-1980гг.
Название каждого предмета коллекции, год, место изготовления	1. Зеркальце декоративное, 1966г. Германия 2. Павловский платок, 1970г. СССР 3. Ваза хрустальная для цветов, 1950г. Чехия 4. Брошь, 1975г. ССР 5. Часы на цепочке, 1966г. Югославия
Владелец	Ф.И.О.