

«СОГЛАСОВАНО»

Министр культуры и туризма РТ

В.С. Чигжит

2022 г.



«УТВЕРЖДАЮ»

Мэр города Кызыла

К.Б. Сагаан-оол

2022 г.



«УТВЕРЖДАЮ»

Директор ГБУ Национальный музей имени Алдан-Маадыр

музей имени Алдан-Маадыр

Республики Тыва»

К.А. Бичелдей

2022 г.



ПОЛОЖЕНИЕ

о проведении Республиканского скульптурного конкурса по деревянной резьбе «Уран балды», посвященного Году культурного наследия народов России

1. Общие положения

1.1. Республиканский скульптурный конкурс по деревянной резьбе «Уран балды» (далее - Конкурс), посвященный Году культурного наследия народов России, проводится в г. Кызыле с 06 июня по 10 июня 2022 года.

1.2. Учредителем Конкурса является Министерство культуры Республики Тыва, Мэрия города Кызыла и Артель старателей «Ойна».

Организаторы Конкурса: ГБУ «Национальный музей имени Алдан-Маадыр Республики Тыва», Департамент культуры спорта и молодежной политики мэрии города Кызыла и Артель старателей «Ойна» (далее - Организатор).

1.3. Конкурс проводится с целью выявления, поддержки и пропаганды творческой деятельности мастеров и художников, направленных на сохранение традиционных технологий резьбы по дереву.

1.4. **Задачами Конкурса** являются:

- пропаганда традиционных и современных жанров резьбы по дереву;
- активное воспитание и формирование эстетических вкусов населения; подрастающего поколения, чувство уважения к народным традициям;
- повышение профессионального уровня народных умельцев и стимулирование создания новых творческих работ;
- обмен опытом между мастерами.

2. Условия участия в Конкурсе

2.1. В Конкурсе принимают участие:

- люди с профильным образованием «столяр», «деревообработчик» (а также иные, связанные с обработкой древесины), а также имеющие стаж работы не менее 3 лет в должности «столяр», «деревообработчик» (а также иных, связанных с обработкой древесины) в бюджетных учреждениях;

- преподаватели, которые ведут предметы по художественной обработке древесины;

- к участию в Конкурсе допускаются мастера, имеющие при себе рабочую форму одежды и прошедшие инструктаж по правилам безопасности. Приветствуется наличие национальных костюмов во время торжественных мероприятий.

- организаторы получают право на использование изображения художественного произведения, включая права на опубликование и воспроизведение материалов, в которых изображены произведения (включая тиражирование), а также права на использование имени автора произведения в отношении художественного произведения без ограничения по срокам. Согласие на обработку и использование работ по усмотрению Организатора конкурса.

3. Порядок и условия проведения Конкурса

3.1. Скульптурный Конкурс по деревянной резьбе проводится по следующим направлениям:

- к Году культурного наследия народов России;
- к 70-летию со дня рождения Нади Рушевой;

3.2. Участниками Конкурса создаются заявленные произведения по направленным эскизам и утвержденные Организатором Конкурса в течение 5 календарных дней. Для всех участников на рабочей площадке устанавливается фиксированный рабочий день с 10.00 до 19.00 с перерывом на обед. Вопрос возможности работы над созданием скульптур до и после установленного времени решается с Организаторами индивидуально.

3.3. Все риски, связанные с угрозой получения вреда здоровью, берет на себя участник Конкурса.

3.4. Во время проведения Конкурса, организатор обеспечивает работу медицинского работника.

3.5. Организаторы обеспечивают:

- материал для изготовления – дерево (кедр) длиной 3 метра. Исходя из этого, размеры эскизов скульптурных работ не должны превышать 3 метров по наибольшим габаритам;

- бензин, моторное масло, лак, морилка;
- помещение для хранения инструментов;
- обеспечение электроэнергией 220 Вт.

3.6. Конкурс проводится в два этапа:

1 этап – до 03 июня 2022 года – прием заявок от мастеров, желающих принять участие в конкурсе. Принимаются макеты или электронные эскизы работ участника. Заявки (*Приложение 2*) на участие в конкурсе направляются по адресу: г. Кызыл, ул. Титова, 30 или на электронную почту tuva-museum@mail.ru с пометкой «УРАН БАЛДЫ».

Организатор вправе отклонить заявку, если она не соответствует тематике конкурса и оформлению заявки.

Участникам, отправившим заявку, направляется уведомление об участии в практической части конкурса.

2 этап - Практическая часть состоится с 06 по 10 июня 2022 года г. Кызыле на территории ГБУ «Национальный музей имени Алдан-Маадыр Республики Тыва».

Участники должны иметь при себе:

- средства индивидуальной защиты, необходимые для работы;
- необходимые индивидуальные инструменты для резьбы по дереву;

3.3. Презентация готовых работ и подведение творческих результатов Конкурса, награждение победителей состоится 10 июня 2021 года на территории музея.

4. Авторские права

4.1. Работы победителей и участников конкурса, а также авторские права на них поступают в фонд Организаторов Конкурса (*По акту передачи, Приложение 3*).

4.2. Участие в Конкурсе автоматически предполагает, что автор дает разрешение на проведение фото-видеосъемки его произведений, в том числе для создания видео материалов и печатной продукции.

4.3. Участники в ходе Конкурса, сами несут ответственность за свою жизнь и здоровье. (*Приложение 2*).

5. Подведение итогов Конкурса и критерии оценок

Для оценки конкурсных работ формируется Состав жюри (*Приложение 1*), для работы в котором приглашаются заслуженные работники культуры РТ и РФ, известные деятели культуры и искусств, Члены Союза художников. Состав жюри определяется оргкомитетом Конкурса.

5.1. Критерии оценки:

- Художественный замысел;
- Качество изготовления резьбы;
- Качество обработки поверхности;
- Соответствие тематике Конкурса;
- Эстетичность внешнего оформления фигур
- Техническое мастерство;
- Композиционная целостность;
- Оригинальность.

7. Награждение

7.1. Награждение победителей Конкурса:

- 1 место – 35 тысяч рублей.
- 2 место – 25 тысяч рублей.
- 3 место – 15 тысяч рублей.

График проведения Конкурса:

06.06.2022

- 09.00 – 11.00 Регистрация, инструктаж участников Конкурса, распределение по рабочим местам.
- 11.00 – 11.30 Торжественное открытие Конкурса «Уран балды».
- 11.30 – 12.00 Праздничный кофе-брейк
- 16.30 – 17.00 Ужин
- 12.00 – 18.00 Подготовка материалов, работа над скульптурами.

07.06.2022

- 09.00 -10.30 Работа над скульптурами.
- 10.30 – 11.00 Кофе-брейк
- 13.00 – 14.00 Обед.
- 16.30 – 17.00 Ужин
- 14.00 – 18.00 Продолжение над скульптурными работами.

08.06.2022

- 09.00 –10.30 Работа над скульптурами.
- 10.30 – 11.00 Кофе-брейк
- 13.00 – 14.00 Обед.
- 16.30 – 17.00 Ужин
- 14.00 – 18.00 Продолжение над скульптурными работами.

09.06.2022

- 09.00 – 10.30 Работа над скульптурами.
- 10.30 – 11.00 Кофе-брейк
- 13.00 – 14.00 Обед.
- 16.30 – 17.00 Ужин
- 14.00 – 18.00 Продолжение над скульптурными работами.

10.06.2022

- 09.00 – 10.30 Работа над скульптурами.
- 10.30 – 11.00 Кофе-брейк
- 13.00 – 14.00 Обед.
- 15.00 Награждение победителей, закрытие праздника.

10. Контактная информация

Адрес: 667000, Республика Тыва г. Кызыл, ул. Титова, 30 ГБУ «Национальный музей имени Алдан-Маадыр Республики Тыва».

Телефон: 8 (39422) 2-28-00

Контактное лицо: Ооржак Айланмаа Михайловна 8 (39422) 2-28-04,
Чадамба Чодураа Мартай-ооловна 8-923-387-77-98

e

[m](#)
[a](#)
[i](#)
[l](#)
[t](#)
[u](#)
[y](#)
[a](#)
[m](#)
[u](#)
[s](#)
[e](#)
[u](#)
[m](#)
[m](#)
[a](#)
[i](#)
[l](#)
[r](#)
[u](#)

Состав жюри Республиканского скульптурного конкурса по деревянной резьбе «Уран балды», посвященного к году культурного наследия народов Тувы

1. Чигжит Виктор Сергеевич – министр культуры и туризма РТ, председатель жюри;
2. Сагаан-оол Карим Байлак-оолович – мэр города Кызыла;
3. Бичелдей Каадыр-оол Алексеевич – директор НМРТ;
4. Ооржак Айланмаа Михайловна – заместитель директора НМРТ;
5. Дудко Олег Викторович – депутат Верховного Хурала РТ;
6. Кагай-оол Аяс Витальевич – председатель Союза художников РТ
7. Хертек Александр Сагдыевич – методист отдела искусства, культуры, религии и краеведения

**Заявка на участие в Республиканском скульптурном конкурсе по деревянной резьбе
«Уран балды»**

Ф.И.О. _____

Дата рождения _____

Место рождения _____

Место работы, должность _____

Образование _____

Квалификация, звание _____

Опыт работы _____

Выбрать тематику конкурсной работы:

Приложить эскиз своей работы _____

Пояснительная записка к эскизу _____

Размеры _____

Контакты: телефон, E-mail _____

Адрес проживания _____

Дата заполнения _____

_____ Подпись

Расписка об ответственности
участника Республиканского скульптурного Конкурса по деревянной резьбе
«Уран балды», посвященного к Году культурного наследия народов России

Я, _____

(ФИО)

Беру на себя (сам несу) полную ответственность за свое здоровье, физическое состояние, все возможные последствия, произошедшие со мной во время конкурса.

К Организатору конкурса претензий не имею. С Положением и правилами Конкурса ознакомлен. О возможных последствиях предупрежден.

Обязуюсь возместить расходные материалы конкурса (бревно, бензин, моторное масло) в сумме 15 000 руб. (пятнадцать тысяч рублей 00 коп.) при порче или несоответствии проделанной работы, заданной тематике конкурса.

_____ / _____

«__» _____ 2022 г.